



忠義

社會福利事業基金會
Chung Yi Social Welfare Foundation

3樓中庭
台北市文山区興路85巷12號

忠 義 育 幼 院

發行人：高敏足
總編輯：忠義編輯小組
美編製作：忠義編輯小組
劃撥帳號：01050858

基金會電話：(02) 2931-1659 代表號
資發組電話：(02) 2930-2600
收出養電話：(02) 2230-1100
傳真：(02) 2934-4561

網址：www.cybaby.org.tw
戶名：財團法人忠義社會福利事業基金會
立案字號：北市社四字第 14799 號
地址：台北市文山區興路 85 巷 12 號

執行長的話

3 幸福六感

童聚圓家【桃馨園】

4 「桌」住和孩子的遊戲時光

童聚圓家【育幼院】

6 感覺統合輕鬆玩
給孩子探索世界的鑰匙

童聚圓家【心棧家園】

8 愛的迴力鏢
志工服務隊開工

童聚圓家【收出養】

10 用愛，搭成心的橋樑

童聚圓家【基金會】

12 我想要有個家

義家人系列報導

14 媽媽咪呀！
最美夜行媽咪抵家

志工之美

16 優質陪伴 最佳滋養

公益參與

17 郵政劃撥單 / 信扣單

物資 / 活動紀事 / 預告

19 108 年 12 月 ~ 109 年 3 月活動紀事



忠義基金會
發票愛心碼：25999



敬邀企業行號於電子商城設定忠義發票愛心碼，讓無意索取發票的民眾簡單消費助失依。

結帳時，口述愛心碼25999，每一張發票都是愛！
下載行動桌布，讓失依兒陪伴久久。

幸福六感

HAPPY & LOVE

2020年一啟動，新冠肺炎 (COVID-19) 就為預期中「愛你愛你」的世界秩序按下暫停鍵。未知的疾病在人人之前平等，不論富貴貧賤，感染的風險讓人人都失去了免於恐懼的自由，口罩與隔離等自我保護措施，也讓人與人間的隔閡加劇。所幸，為了守護健康的防疫舉措：「宅」，使多數人必需回歸「家」中：改變飲食習慣、對生活覺察的更細密，也更有機會重新檢視和家人之間的親密關係。

家，是生活中的堡壘。對於失去親情依靠的孩子而言，忠義就是守護健康、創造平安的「家」。在紛亂之中，我們更需要細心盤點創造家庭幸福的六感是否齊備？除了愛與溫暖，在停格的時空，仍必需讓孩子擁有足夠穩健的家庭依附關係，才能對環境中、對未來的變遷做出最適當的因應。

何謂幸福六感？

- 安全感，把飲食起居都轉化為成長的動力，在嬰幼兒的哭泣與辨識之間，悄然建立。
- 陪伴感，用行動告訴孩子「別擔心，我會一直在！」，可以在多元的遊戲與生活中體現。
- 獨立感，和青少年一起冒險，共創蛻變成長的經驗，讓孩子自主並能和社會接軌。
- 幸福感，家庭關係是必需用心經營，不斷學習的，共享共學的果實，就是甜美幸福。
- 歸屬感，開枝散葉的成人子女，仍然與父母互助相愛，稱作「一家人」！
- 支持感，對人以慈悲、對事以智慧，一個善待彼此的家庭，對內創造支持，對外友善弱者。

忠愛六感，時刻陪伴。在團結防疫、共體時艱的時節，邀請每個家庭跟我們一起停下腳步，用心盤點屬於每個家庭的幸福六感是否已然齊備？疫情會過去，留下的是「愛」。我願做孩子一輩子的家人，是因為每一個曾經在這裡生活的孩子，在此刻都和我們一樣期望「明天會更好」！

邀請關懷忠義的好朋友們，持續同理、感恩、向善、奉獻，像辛苦的第一線防疫人員致敬，也持續愛護我們的孩子。



忠義基金會執行長

高敏足

桌遊和孩子的遊戲時光



文◎桃馨園外聘講師 劉雪如

「桌遊」起源自歐洲國家，又稱「不插電遊戲」。因當地冬天寒冷又漫長，最棒的親子時光，就是在溫暖席桌上，共同遊戲話家常。遊戲設計者和產地多來自德國，故又稱「德式桌遊」。桌上遊戲擁有細膩多變配件、風趣圖卡、擬真版圖、多元目標主題，近幾年開始在台灣引起風潮。有研究指出，桌上遊戲在學習中扮演的角色能「有效引起學習動機」和「輔助學習」，便有更多教育、心理工作者將桌遊導入課程當中，開始多方的嘗試。於是我也向桃馨園大力推薦「桌上遊戲」，希望透過這個嘗試，可以讓孩童有更多元的學習刺激與正向經驗。

一開始與園童接觸時，可以感受到「桌遊」這個概念對孩子陌生且遙遠，加上以往長期缺乏正向多元的社交經驗，反映在孩童們的常規表現與自信心。只要離開個人專屬座椅，便再也無法回到座位上；當看到老師手上的新事物，好奇心伸出的手彷彿聽不見老師的勸阻；伴隨躁動的追逐嬉鬧、引人注意的喧囂聲、甚至有搶奪同儕身上物品紛爭等，課室彷彿就是一個迷你戰場，而老師我，卻是那個局外之人。第一堂課過後，我了解這是一個很大的挑戰！同樣身為二寶媽的我，長期與孩子相處的原則就是：當他們不懂的時候，需要的是『引導』而非『責罵』。因此馬上修改課程方向，量身打造適合這群孩子的課程內容規劃與引導指令。

經過三堂桌遊課的循循善誘與引導，孩童們在常規學習效果上令人驚嘆。為了好好玩遊戲，他們努力壓抑住想要分心的衝動，專注聆聽規則與觀摩老師示範；因為糾紛會浪費遊戲時間，甚至讓遊戲再也無法進行，孩童學會接受「輪流等待」並練習「同理心」，只因：「在你思考的時候，別人也同樣在耐心等待你」。遊戲的力量如此強大又溫柔，孩子們開始包容同儕之間的無心擦撞，並一同思考如何避免紛擾再發生，可以讓大家更順利、開心地享受遊戲過程。

透過「建立小目標」，循序漸進、鷹架式的堆疊孩童的自信：先設立對於各個孩童相對容易到達的目標，再漸漸加深難度，讓孩童適時的獲得成就感而增加動機。對於自信較足夠的孩童，則適時調高規則難度與變化，讓其學習如何更合適的展現自己，並訓練挫折忍受能力。針對缺乏安全感的孩童，給予明確的約定與指派任務，讓孩童感受適時的關注並檢視自我核心價值。而老師也能透過各類型的遊戲過程，觀察孩童的粗大與精細動作、詞彙口語表達、行為控制、續航專注力、交際能力與情緒表達等發展特性。藉由每堂課安排不同主題的遊戲和規則變化，搭配歷程回溯與共同討論，讓每位孩童更加勇於「認識自己」、「欣賞他人」、「表達需求」和「解決問題」。令人感動的是，在一堂堂課後，孩子們都越發珍惜遊戲與桌遊時光。

以往的生活經驗讓園所內的孩童普遍在「表達」上都較為缺乏自信：「不是不說，而是不敢說。」因此在課堂中規劃了一個新興熱門且好玩的桌遊—尋夢旅程。這個遊戲的目標宗旨：「編織腦洞大開的夢境、天馬行空的連結想像！」完全適合正值天馬行空與創意爆炸時期的孩子。遊戲中的卡牌圖案多元且跳脫日常框架，對於孩童來說，想像力不設限，許多怪奇活潑、好笑的故事就此誕生。比如：手舉高的石頭人（自由女神），射箭的尿布天使（邱比特）。還有個令人印象深刻的故事接龍：「有一個胖胖的人，他某天撿到了一個茶壺，卻突然尿褲子了。」（圖卡的原貌是「上半身赤裸的肌肉男」、「神燈」和「四角褲」），而這背後所連結的正是孩子自己胖胖的家人、曾看過家中有人泡茶和自己尿褲子的窘境。孩童因為沒有規範與犯錯的恐懼，更能暢所欲言的想像與表達，全心全意創造屬於自己的夢境，並享受成就感，不再害怕表達，反而更迫切地尋求表達的機會與舞台。

孩子的成长環境不同、文化不同、發展程度也都不同，而「遊戲」就是孩子們的共同語言、遊戲可以塑造一個刺激有趣卻又安全的環境。當我一腳踏入桌遊世界時，身為一個大人，除了感受到遊戲對於孩子來說的力量是如此強大，內心也深深的被遊戲的力量所牽引和共鳴著。桌遊知名品牌「桌弄」創辦人鄧昭怡曾說過：「當孩子的成就感、安全感正面經驗得到滿足，心中的芥蒂消失，孩子的正向能量就被建造了」，而我想，在其中成人的正向能量也是滿滿的填在心頭，如此踏實。

感謝這些孩子，讓我能重新使用不同角度去揮灑桌遊的魅力，也重新定義「不設限」的真正含意。遊戲不只是遊戲，其真正的核心是最真實的「愛」和「陪伴」，讓人與人真切的感受到彼此，讓所有心的能量更加的強大堅定！



劉雪如

二寶媽雪如老師、桃園人，「Happy world中永遠無法美白成功的（黑皮）老師」。因無比喜愛孩子，擔任繪本說書人與兒童、親子、嬰幼兒、特殊兒童瑜伽及遊藝桌遊講師，多重的「母親」角色，堅持以愛為引導面對相同的呵護對象。



感覺統合輕鬆玩



文◎育幼院保育員 郭庭均

「若教具是開啟世界的鑰匙，大人則是指引方向的指南針，孩子便是開啟鑰匙的那個人。」相信不少人在挑選玩具給小朋友時，會看到包裝上寫著操作型教具或是教具遊戲，會疑惑教具到底是什麼？不就是玩具的一種嗎？護理師出身的我，在剛進育幼院時，也不是很了解為什麼院裡會分教具櫃及玩具櫃。

在持續進修後，才逐漸了解玩具其實較無系統及固定的操作方法，通常只能促進單一的感官刺激，教具的不同則是在於使用方法上，有規劃及序列安排，也會因應年齡的不同而有不同的難易度，目的是為了幫助兒童的自我建構與心智發展。玩具雖只是個名稱，但也可經由大人的陪伴引導成為很好的「教具」。

家園內從新生兒到國小學童，常因疏忽照顧或家庭因素，導致發展遲緩、智能不足、或是情緒等議題，保育員會在日常生活中運用不同的教具來引導孩子增強較為不足的能力，同時也促進與孩子之間的關係！

年齡不同，教具使用也不一樣，嬰幼兒為最基礎的階段，孩子的感覺統合影響未來的發展，因此我們會運用萬象組或大型軟墊積木，設計不同的遊戲，訓練孩子們的大肌肉或操作教具，例如串珠、夾豆子等，訓練孩子精細動作為之後自理能力練習。我們常在有限的空間內，設計一個迷你體能場，將大型積木組合成一排高低起伏的步道，搭配著輕快的兒歌，如小火車等，孩子可隨著活潑的音樂進入遊戲中，如過山洞、平衡木及翹翹板等活動，孩子可運用鑽、爬、走等動作完成任務，在遊戲中接收到環境中豐富的感覺。看到孩子從不太會走的時候爬上軟墊，漸漸可以穩固的走完全程，這除了是保育員的成就感，也是和孩子們共同的美好回憶，有時趁著孩子進步的那一刻趕快按下拍照鍵，希望可以為孩子紀錄下那珍貴的一刻。

在帶領 3-6 歲幼兒時，除大肌肉活動外，孩子已有一些認知能力，因此常運用拼圖、積木等益智教具，或自製教具讓孩子們練習精細動作，藉此訓練手部的小肌肉，也為之後學習握筆做訓練。如準備 6-20 片拼圖，試著讓孩子練習拼看看，有時孩子會因為拼不出來，而沒有耐心容易有挫折感，我總是笑著告訴他們「別氣餒！媽媽會陪你再拼一次」，孩子得到鼓勵後也會繼續努力，除了培養耐性外，我們之間的感情也越來越好了呢！有時我們

給孩子探索 世界的鑰匙



會一起運用約 6 ~ 10 個積木來組合一個物品，例如孩子喜歡的車子、城堡……等，請孩子模仿組合一次，孩子會加入很多自己的想像，例如車子，他們會加上飛天造型車的想法，滿滿的創意及想像力讓人感到驚嘆！

帶了各年齡層的孩子後，覺得最有挑戰性的是帶領國小孩子，學齡孩子個性大多都已定型且顯著，有時想請孩子嘗試操作一些教具或桌遊時，他們會因為有自己的喜好而不願意嘗試，一開始其實容易感到滿滿的挫折，但是這並沒有澆熄我想帶給孩子不同體驗的想法，我開始思考這個年齡層喜歡什麼、想要什麼、適合什麼方式進行？試著運用競賽的方式進行，發現孩子參與意願增加許多。如使用計分制進行夾水果的教具，得分較高的團隊可以有相同點數的紙幣，在這個活動中我們可以訓練孩子建立團隊精神，也可藉由計分制及點數紙幣來讓孩子有數字及金錢的觀念，夾取水果時還可以訓練精細動作，而且孩子間的互動非常好。雖然過程中常有一些小糾紛，但是，引導孩子如何化解糾紛也是很好的機會教育！親子共讀，或是睡前說故事時玩故事接龍，例如先說故事的開頭，開始帶著孩子編著自己的故事，一人一句，讓孩子們發揮想像力，也能練習時間的控制，是一個不用教具就能陪伴孩子的好方法喔！

照顧孩子的這幾年，除了努力讓孩子們在這裡的生活豐富精彩外，也不斷藉著書籍或職訓等方式，學習如何藉由教具跟孩子相處：每個孩子的個性不一樣，喜歡的教具也都不同，若保育員可以運用簡單的教具、搭配愉快的氣氛，不但可以促進學習，亦可增進保育員與孩子間的親子關係，每位孩子都是獨一無二的，希望經由保育員的愛與引導讓孩子們更有能量探索這豐富的世界。



愛的迴力鏢

志工服務隊開工



文◎心棧家園生輔員 黃怡碩

根據心理學家艾瑞克森 (Eric H. Erickson) 的心理社會發展論，青少年時期的孩子正處於「自我認同」的階段，會透過各種方式建立、確認自己的角色與價值，若此時缺乏適當的引導與釐清，則容易陷入角色混淆、徬徨迷失，不知道自己是誰、該往何處走或又該為何而努力。然而，當今的社會，仍有著成績至上的社會氛圍，當孩子成績不符預期，又沒有其他舞台能讓其發光發熱，找到自我的價值時，那自我的迷失、生活的無目的感將更可能充斥、徘徊在孩子的心中。

在這樣的擔憂下，心棧家園希望建立一個能讓孩子們發揮的舞台，同時增加自我的價值感，在去年初與家園的園生代表討論，代表們對於這樣的提案也感到躍躍欲試，「因為我們常常受到許多善心人士的幫助，所以我們想要做一些志工服務來回饋社會。」一份直接而純粹的心意，如同快速直球般從孩子的口中投出，想增加自我價值的同時，也是回饋社會的同時，心棧家園首次志工服務就此成隊。

為了充分增加孩子的自主感以及發揮的空間，工作同仁在與孩子們籌備時主要負責引導的角色，不論是決定服務對象、聯絡服務單位或是規劃服務形式，主要都由孩子們自己提出並討論來定案。對於初次舉辦志工隊的他們來說，這可是十分挑戰的事情，沒有前例，要從無到有的實踐，很有可能半途而廢，但心棧的孩子們卻沒有。即便很辛苦、膽怯、不知所措，但仍舊繼續堅持著，過程當中看見孩子們十分用心且細心籌備，例如當決定服務對象是老人時，擔心老人家聽不太懂國語，在挑選表演的歌曲時，便選擇台語歌曲，還上網查找爺爺、奶奶年代裡流行的歌曲，像是甜蜜蜜、小城故事、外婆的澎湖灣和榕樹下……等。面對不熟稔的台語，擔心自己學不起來而每天一有空就抓緊時間練習，為的就是帶給爺爺奶奶們最好的服務。

歷經近一年的規劃與籌備，孩子們如願至台北市兆如老人安養護中心服務，在那裡他們拾起服務者的角色，陪伴老人們聊天、講笑話，帶來精彩的才藝表演、帶動跳。隨著音樂的起伏，在舞台上又唱又跳，努力將自己的活力無保留地渲染給台下的每個人，而老人家似乎也感受到孩子們的熱情，以綻放的微笑音符回應，甚至共同高歌。在養護中心小小的空間裡，彷彿譜出了一段絕美和諧的協奏曲。

服務歷程，雖然會有挫折、有爭執，但孩子們也從中學習到許多平常不易學習的能力，例如溝通表達、團隊合作、企劃執行……等。了解到服務不容易，也才能體會到感恩的重要，在面對往後自己所接受的資源、服務時，能更具同理心地去看待並珍惜；同時因為與老人的互動，同理他們家人不在身旁的心情，孩子們拿出比平時更多、更多的耐心與他們聊天，怕他們聽不懂、就會慢慢地說，真的聽不懂也會想辦法換個方式來表達，而老人家也會分享自己的故事給孩子聽，一來一往之下，彼此變得更熟悉，不但豐富了孩子們的視野，更在恍惚之間圓滿了心中一直未被滿足、久未滋潤的依附感。

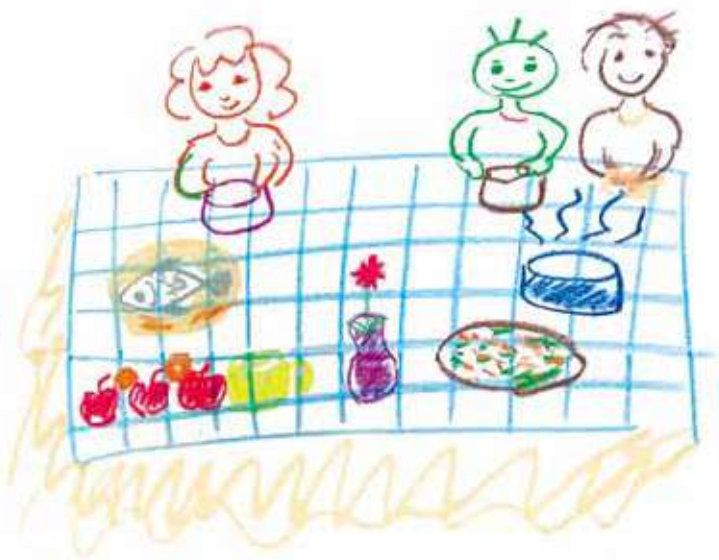
另外許多孩子透過這次的志工服務隊，發現到自己喜歡的、討厭的、適合的事物，對自我有了更多的認識，在覺察後更了解自己想要的是什麼，不論是現在或未來，增加了方向與力量去前進。

心棧家園第一次舉辦園生志工服務隊，幾經波折後終於完成了對外關懷的創舉，讓孩子們多了舞台、找到自我價值，更是讓孩子們從長期的受助者，轉變成能夠付出一己之力的助人者，看見服務對象快樂的同時，建立了自信，也開啟源頭活水，傳承愛的能量，涓涓流淌在孩子與老人家的血液中，粼粼閃耀著。愛的迴力鏢絕非有去無回的旅程，期待下次愛再來臨時，能夠在助人與受助之間薪火相傳、熱切呼應著彼此的真心。



用愛 搭成心的橋樑

文◎收出養服務中心行政組長 王昱勻



從衛福部兒童及少年收養資訊中心《101 ~ 106 年收養關係統計表》統計的 8,501 位孩童收養關係所示，收養關係中最高為繼親收養 53%，其次為無血緣收養 23.8% 及親戚收養占 21.4%。

回首忠義基金會 16 年的收出養媒合服務的經驗，我們深刻了解收出養是一場長期的耐力賽，每一段獨特的故事，夾雜的酸甜苦辣不是三言兩語說的盡。正因為如此，我們更能同理每一個焦急等候的心。除了為無血緣收養媒合提供服務外，也為近繼親收養提供專業諮詢服務，協助有需求的收養人用愛搭建心的橋樑。

依據兒童及少年福利與權益保障法第 16 條規定：「父母或監護人因故無法對其兒童及少年盡扶養義務而擬予出養時，應委託收出養媒合服務者代覓適當之收養人。但下列情形之出養，不在此限：一、旁系血親在六親等以內及旁系姻親在五親等以內，輩分相當。二、夫妻之一方收養他方子女。」換而言之，近親收養（收養人為兒童之六親等內旁系血親、五親等內旁系姻親，輩份相當者，例如叔叔、姑姑、阿姨、舅舅）與繼親收養（再婚的繼父或繼母）的情形，不用透過媒合機構，可自行準備文件後直接向法院聲請認可。

小靖是成功近親收養的案例，大伯在徵得生父母同意後，簽訂契約並取得法院認可。猶記得初次來到小靖家做追蹤訪視的那天，迎來開門的大伯給人有點距離感，像是築著高牆的長輩，但一談到小靖，那父親般的慈愛神情表露無遺。牆，塌了下來，娓娓細數著與小靖的日常。9 年來，大伯每天準備晚餐等小靖下課後一起吃飯，小靖坐在餐桌前迫不及待的將每天學校中發生的大小事都跟大伯分享；在法律關係還沒轉移前，小靖就以「爸爸」稱呼著大伯，因為大伯才是那個真正關心、參與他生活的人。



談到收養的關鍵，大伯說：「還生活在同個屋簷下時，看到小靖生父母的教養方式讓人擔心，但礙於「伯父」的身分沒有資格介入。一直到後來小靖的生父母離婚、搬離家中，空蕩蕩的四層透天厝中只剩小靖跟我。小靖還小，我希望他能夠擁有一個健全環境，能提供他成長階段需要的情感支持及生活照顧，因此萌生了收養的想法。」憶起某年的父親節，大伯雖然開著玩笑向小靖說著「我又不是你親爸爸。」但小靖那聲父親節快樂，卻扎扎实實的溫暖著大伯的心。

然而，法院審理「近、繼親收養」案件時，仍會審酌收養是否符合小孩的最佳利益而裁決。

小妃的繼母曾向法院聲請收養認可，但後來因法院裁定收養人與被收養人生父之婚齡尚短，將此案駁回。在經過「桃園市收出養資源整合服務中心」專業諮詢建議後，生父及繼母積極的參與所開設的親職教育課程，夫妻兩人同心，從不缺席任何一堂課程。課堂中積極參與，課後跟網絡同學及授課老師討論，分享自己的經驗。他們說：「無論這個收養案件最後會不會成功，但對孩子的愛，是不會有所改變的。」

忠義基金會為失依兒童少年提供了超越一甲子的服務，足跡踏遍布全台，除了為失依兒童少年提供了兒少緊急安置、中長期安置、國內外收出養服務外，更受到桃園市政府的肯定，委託辦理「桃園市收出養資源整合服務中心」，108 年度共提供 222 次的收出養服務諮詢，為每一位收養人、出養人、被收養人做好準備，攜手搭橋，使兒少得以受到愛的灌溉，在健全穩定的家庭環境中成長，迎接心的親子關係。

我想有個家

起家，是人生最美的夢，卻是弱勢孩子從來不敢多想的美夢！

雋永的流行歌曲唱著：「我想要有個家，一個不需要華麗的地方，在我疲倦的時候，我會想到它。……」當病毒流行於世界，人人想起回歸家庭尋求庇護的關鍵時刻，更令人反思家庭的涵意。無家可歸的孩子，面臨生命威脅時，該何去何從？

許多朋友都知道我們在台北面對全台灣提供 0-18 歲失依兒童與少年中、長期安置服務，卻不一定清楚忠義和桃園市政府合作的緊急庇護家園，它一天 24 小時像急診室一樣全年無休針對遭遇不當對待、有緊急安置需求的 0-6 歲孩子開放。接近十年的合作關係中，有社政合作的信賴感、有妥善運用資源擴大服務效益的專業感、更有對失依兒諸多照顧、關懷與不捨。歷經十年的累積與準備，我們將於桃園中壢規劃全新兒少家園，稱作「忠義兒少福利園區」。期許有一天，超越市區空間環境狹窄的侷限，不只是短期，我們也能天寬地闊的伸開雙臂，去接納更多需要中、長期安置的弱勢孩子。幫「難置兒」安身立命，找到「家」。

甚麼樣的孩子常常被看作弱勢中的弱勢？或稱作「難置兒」？

12 歲的阿忍，在物質的缺乏中輾轉換寄養家庭。沒有良好的物權觀念，使他在團體生活中總反覆偷竊，因為行為議題而更容易被拒絕、被誤會而導致更大的情緒反彈：生氣摔東西、破壞公物、大聲斥責家園的生活輔導老師或打壞棒球棍樣樣都來。他是好孩子，但是時時刻刻像未爆彈需要照顧者拆解暴走的情緒。然而，在團體生活的照顧模式中，往往遭遇極大的挑戰！

剛入住忠義家園的 10 歲遲緩兒小美，因為發展較緩慢，總不敢表達自己的想法，小鳥胃的飯量也不像同齡學童。日復一日，怯怯懦懦、不敢表達。在連結穩定的特教學校、充份學習到放學後能固定回到熟悉的家、社工姊姊釋出像家人一樣的關懷善意，小美終於能放鬆吃飯，也能夠滔滔不絕的分享自己的生活。她也是好孩子，但是自理生活的能力不僅僅是吃飯與分享，遲至 10 歲仍無法表達清楚自己的心意，在團體生活的照顧模式中，仍有許多無法圓滿之處！



文◎行政資發組

深耕兒少服務使命感，敦促著忠義開源節流為每一個「難置」的生命狀態付出努力。我們理解孩子想要一個家！可是，最佳的安排除了足夠專業、願意理解他們的照顧者，更需要一個能跟其他園生區隔的、足夠寬容生活空間：放鬆與放心，都從這裡有一個願意接納自己的「家」，一步一緩衝開始。累積長期能量，受限於資源不足而仍然處於規劃中的兒少新家園，正為了幫助像小美與阿忍這樣的孩子而開闢，也期許為多數安置機構不擅長照顧的 0-3 歲稚齡失依寶寶伸出援手。

當新型冠狀病毒 (COVID-19) 試圖以超強感染力席捲全球，旅外經商、就學的遊子紛紛歸國之際。常年為弱勢兒少奔走的我們願意相信，疫情再難，只要大家團結防疫、共體時艱，總有一天會過去。但十分憂心對失依的孩子而言，當暴力、遺棄或者不當對待瓦解一個家庭，孩子人生像被毒害健康的病毒侵擾，康復之路漫漫，藏匿著更多未知數與不可逆的傷害，卻因經濟蕭條、疏離感橫行，無人可以及時伸出援手。

兒少福利園區的創建需求仍存在於為全台安置能量補不足、接納難置兒及讓愛永續之間，預計自 109-110 年間第一期興建施工的 0-12 歲兒家與社區整合兒少服務，現正覓洽各行各業的「築愛『磚』家」，透過一磚一瓦的小額幫助，起厝成家。每一個「築愛『磚』家」今日對福利園區的投入，都將會對未來社會的帶來安定的力量。

因為歷經不當對待，始終被迫安排與無家可歸的際遇，會為人格帶來不可逆的傷害。也有可能替未來社會增加成本去承擔。誠摯邀約各界呼朋引伴，持續投入，指定捐款予「兒少福利園區」。忠義將珍惜「築愛『磚』家」一磚一瓦的努力，專款專用，讓特別的愛不因特殊疫情而困窘暫停。一個讓每個孩子都有「家」可歸的兒少服務聚落，指日可待！



築愛磚家

媽媽咪呀！ 最美夜行媽咪抵家

文◎行政資發組企劃 周孜穎

從去年的反送中運動到因為新冠肺炎 (COVID-19) 而造成的停課，旅居香港的小玉不管外在的環境多麼動盪，仍然決心用愛在異鄉守護著自己的家人。她說：「反送中比較像是一個政治活動，對一般人的影響有限。……但是新冠肺炎 (COVID-19) 防疫停課，使每個家長都必需要認真面對『教小朋友』以及『現代的小朋友很難教』這件事！……香港做得不錯是他們的遠距教學很發達，孩子雖然在『家』，但學習不會停擺。」

如果不刻意強調，小玉的年輕貌美與自信滿滿，實在讓人無法聯想到她已經是兩個女兒的「媽媽」，當我們好奇的追問看起來幸福無比的她，是否喜歡媽媽這個職務？她直言：「一直沒有很享受當媽媽這個角色。」在亞洲，已經有越來越多人認同全職媽媽勞心勞力的程度不亞於各行各業。身為媽媽，卻很少人可以把辛苦說得像小玉這樣直接明快！能夠誠實面對普世價值的期待卻又不失去自我主張的能力，並非與生俱來！獨立自主，和不夠圓滿的童年經驗息息相關；足夠勇敢，卻多半來自「家庭」的支撐力：從前是忠義這個家、現在則是和阿豪一起建立的新家！

從小，因為媽媽吸毒、爸爸無力妥善照顧多個孩子而必需和哥哥們入住育幼院，早熟的小玉對生活的無奈反應在「特別渴望自由」、「特別期望擁有跟自己獨處的時光」，因此喜歡看漫畫、看小說的生活習慣從以前一直延續到現在：彷彿在故事中讓想像馳騁，各種壓力就暫時得到釋放，包括現在，夜間閱讀仍然是分秒必爭的育兒生活中，最大的紓壓。

在忠義的成長歷程，則最期待每個禮拜六晚上，院長媽媽會把所有的孩子集合起來一起說說勉勵的話語，然後發給一週的零用錢：10 元。金額微小，卻無損於能自己掌握的自由感，令人格外珍惜！人生之中，終究有太多細節並無法操之在己，小玉回憶在國小高年級時，曾經一個人爬坐到安置家園的頂樓窗台，當時的照顧者吳媽媽及小瑛姊被一個小學生這樣超齡的舉止嚇壞了，隨後幫小玉安排了縝密的心理諮商，希望能為平靜的生活多添加一些支點，但小玉說：「當時其實沒有輕生的念頭，純粹就是很想要……吹吹風！」

聰明靈巧掩蓋了憂鬱的內在，也展現在美容美髮與烹飪學習上，在就讀東方工商餐飲科時，常參與比賽，也曾經榮獲烘焙比賽的第一名，最後卻因為爸爸中風的緣故，致使她無力以興趣為業，快速屈就於其他更高薪的行業，曾經經歷過幾段感情與複雜的工作環境，勉強能夠負擔生活卻始終不快樂。直到遇見來台出差的阿豪，決心一起回香港生活後，小玉開始認真面對自己，也漸漸意識到，就算僅僅是一個家庭主婦，用心去活一遍，也可以是揮灑自我的「飛龍在天」。

從小與家人關係疏離的小玉侃侃而談剛遠嫁香港時，對家庭文化的不適應，例如：全家人的週末活動經常是一起去逛大賣場，然後飲茶。耗費一整天的時光，其實是優質陪伴與家庭滋養，但對於渴望獨處與自由的小玉，著實是一件苦差事。阿豪堅定的愛，使她試著去調整自己，在看見老公對婆婆煮的脆肉鯪魚依戀之中，她體會到「家」的溫暖原來可以富厚一個人的內在，於是試著去營造屬於自己拿手的家常菜、與孩子共廚做點心。

黑夜白天，從習慣夜行看漫畫的任性少女進化到保有一部分夜行生活習慣，卻能夠宜室宜家，每天早上 6:30 起床為全家人做早餐，以撫育孩子為生活重心，小玉非常感謝老公的包容。因為阿豪無時無刻很為家庭付出的行動，小玉都看在眼裡，所以偶有育兒理念的不同，小玉也學著在自我與退讓間找到平衡。有一天，等待終能放下小孩負擔的那一天，小玉想要開一間蛋糕店，把家人因為品嚐自己的手藝而感到幸福的臉，復刻在更多人的家庭生活間！



LOVE 優質陪伴 最佳滋養 FOREVER

文◎行政資發組行政 徐康華
心棧家園陪伴志工蕭淑敏 / 累計服務年資20年

從 2000 年到 2020 年，不論工作再忙，「愛孩子」始終是蕭淑敏的志業，孩子們喊她為「蕭老師」，是因為曾引導安置家園裡教育資源缺乏的孩子學習英語。超越血緣關係的愛與關懷，悄悄融化了失依兒的孤獨感。無論逢年過節或平日，甚至在孩子離開青少年家園學習自立以後，蕭老師不間斷陪伴孩子成長茁壯，就像關懷親生子女一樣！

將近 20 年來，從沒間斷過的關心與陪伴

「人生不是只有自己一個人」，信仰為待人接物與引導孩子帶來堅定的力量。孩子不能選擇自己出生的家庭，但在他們成長的過程中，有人陪伴可以讓他們不孤單。秉持著這樣的信念，從一開始的圖書空間管理、英語教學，直到陪伴許多園生長大。

耐心、體諒，是陪伴孩子的重點

因為自己沒有帶孩子的經驗，面對孩子的情緒及狀況，一開始常會不知所措。也曾經因為對孩子太過投入，當孩子狀態不好時，傷神又傷心。面對諸多挑戰時，會向社工、保育員或是親友請教，從與孩子們相處的過程中學習、體會：面對孩子，最重要的就是「體諒、耐心」，不去期待孩子會有什麼回饋，放下自己情緒，堅定陪著孩子一直往前走就對了。

陪伴，是一輩子的事

很多孩子在剛離園時，要獨自面對龐大的生活壓力，會有很多焦慮、緊張。印象深刻的是，一位曾陪伴過的孩子在離開心棧家園後，憑著一己之力，輾轉找到了我所在的教會。那時孩子的狀態不太好，於是一路一直陪著她、教導她。過程中也會有些衝突，我仍堅定的在她身邊，不放棄。現在那個孩子靠自己考上不錯的大學，也有一份穩定的打工收入，跟一開始完全不一樣，變成一位自信、開朗的大孩子。

許多孩子在離開忠義後，都還跟蕭老師保持聯絡。做孩子一輩子的家人，就是讓孩子在人生道路上，不再落單！



手機捐款

輕鬆做公益！
拿起您的手機！

台哥大手機捐款
請直撥→518068

中華電信手機捐款
請直撥→51152

電子發票愛心捐

隨手隨口捐發票，
一圓孩子家的夢！

電子發票 25999



忠義失依兒 愛我久久

信用卡捐款授權書

一般捐款 助養費 其他

一、持卡人基本資料：

(若使用信用卡捐款者請填持卡者本人，使用郵局轉帳者請填開戶之戶名)

姓名(公司)：

身分證或統一編號：

聯絡電話：(O) _____

二、捐款期間：(請勾選)

定期捐款：願意自民國 _____ 年 _____ 月至民國 _____ 年 _____ 月，

每月定期捐款NT\$ _____ 元

單次捐款：願意於民國 _____ 年 _____ 月，

捐款NT\$ _____ 元

98-04-13-04

郵政劃撥

儲蓄存款單

收 款 帳 號
01050858

元	拾	元	拾	元	拾	元	拾	元	拾
萬	萬	萬	萬	萬	萬	萬	萬	萬	萬

通訊欄(限與本收存款有關事項)

※捐款種類

一般捐款

助養費：

0-6歲懷幼家園

6-12歲歡心家園

12-18歲心機家園

0-6歲兒童緊急庇護家園

指定捐款：

兒少福利區創建經費

※開立捐款收據抬頭：

如寄款人

其他

※收據：

免寄收據

按次寄發

彙整年度捐款每年四月寄發

財團法人忠義社會福利事業基金會

收 款 戶 名

姓 名

地 址

電 話

守 款 人 本人存款 本戶存款

主 管：

經 辦 局 收 款 處

◎寄款人請注意背面說明

◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲蓄存款收據

帳號/帳號戶名

存款金額

電腦記錄

此號內儲蓄機器印錄單請勿填寫

經辦局收據

三、信用卡資料：

卡別： VISA MASTER JCB 聯合信用卡

卡號：_____

信用卡有效期限：西元 _____ 年 _____ 月 截止

四、授權人簽名並蓋章：

(請與信用卡背面簽名一致或與郵局帳戶印鑑相同)

請將此授權書掃描後E-MAIL或直接傳真至本會02-29344561，我們將儘快與您聯絡。
若有任何疑問，歡迎來電洽詢，電話：02-29311659。可寄到忠義會址：11685台北市文
山區景興路85巷12號。其它助養方式請上忠義官網：http://www.cybaby.org.tw

郵政劃撥存款收據

注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收據郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及存款人姓名地址各欄請詳細填明，以免誤寄；提付票據之存款，務請於交匯前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額未經電腦影像處理，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如常自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或滅失時，同意授權由郵局或付款行代理人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503集積存款 2212劃撥票據掛款
本欄由郵局電腦印製，不得塗改。



忠愛孩子 義不容辭

懷幼家園

0~6歲嬰幼兒，
中長期安置照顧

歡心家園

6~12歲國小男女生，
中長期安置照顧

心棧家園

12~18歲國中高中
男女生，中長期安置照顧

兒童緊急庇護家園

0~6歲兒童保護個案，
緊急短期安置照顧

貼近孩子心 生命更美麗

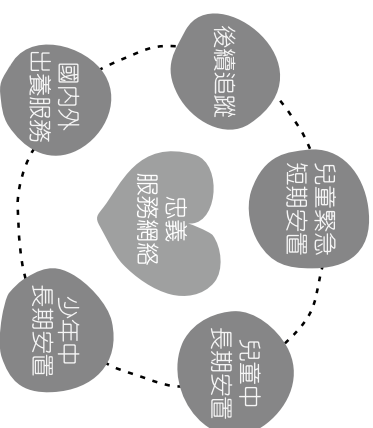
忠義基金會蒲公英助養計畫

蒲公英飛舞出生命的希望，參與助養讓愛隨蒲公英飛翔，願每個孩子童年的夢想發芽茁壯！

忠義基金會的服務經驗值，隨著歲月增長而愈發成熟、多元。工作團隊秉持誠信、專業、創新、當責的服務理念，持續守護需要被幫助的兒童或少年。資助「蒲公英助養」以指定家園、分齡助養的方式幫助失依的孩子，透過生活、教育、輔導與醫療經費穩定的支持，協助弱勢孩子能獲得身心健全發展的機會。

不同年齡、不同需求的孩子，對於生活空間的多元需要，提醒著我們構築「兒少福利園區」的夢想，必得要加快腳步。目前正積極籌募可同時容納緊急短期與中、長期安置及收出養服務、社區關懷中心的福利園區所在地與創建所需經費。透過空間擴大與整合，盼更提升忠義「去機構化」與「分齡照顧」的細緻服務。未來將以一站式整合服務，有效結合社會資源，提供弱勢家庭各項必要協助，開創更寬敞及安適的生活空間；期盼孩子能在溫暖有愛的大家庭中學習自主、邁向自立。

感謝您行動支持，疼愛我們的孩子。誠摯歡迎您邀請親友們參與助養計畫，用愛共築兒少的美麗家園。



活動
記事



生活實驗室

1-2 歲的孩子因尚未就學，較缺少接觸外界新事物的機會，於是院內安排「生活實驗室」年度課程，以生活體驗為出發點，透過各種感官的活動，在遊戲中玩耍、創作及探索，自然激發孩子的各項能力。

這一天，老師帶來了鈴鼓，以鈴鼓作為車，載著小動物，沿著筆直的線往前開，帶他們去兜風，最後溜下滑梯為旅程作結束。接下來，老師在地上攤開了白紙，紙上灑上了顏料，每位孩子都有一輛車自己的車，用車輪滾出移動的軌跡，創作出獨一無二的畫作。孩子們開心的玩著冰冰涼涼的顏料，手和腳都成了畫筆，刻下了屬於孩子們的記號。

「包元寶，過新年」

為了讓園童感受新年佳節的溫馨喜氣及瞭解齊聚時有團圓之意，並想讓孩子們知道過年吃水餃之意義—水餃的形狀像元寶，象徵著「金銀財寶」滾滾來之涵義，而規劃此次包元寶的活動。

活動開頭才剛將食材擺放好，就看到小朋友眼睛都發亮了！孩子很期待嘗試自己包水餃，過程中園童們專注地包餃子，雖然包出來的成品千形百態、形狀不一，但每一個餃子都包著小朋友滿滿的用心！包元寶可以創造動手的樂趣，同時也能增進幼兒的小肌肉發展，還能讓小朋友感受到過節的氣氛呢！



成為點亮他人的明燈

在今年一月初，感謝崇友實業為孩子提供許多優良的燈具，照亮了孩子們的生活起居，讓原先灰暗的角落都變得明亮，讓家園變得更加舒適宜人。而更感謝的是，崇友實業的大哥哥大姐姐們，不僅僅只是提供燈具，更是親自來到家園，手把手教孩子如何更換燈具，並讓孩子們有機會戴上頭燈、穿起手套，實際操作起燈管裝卸，孩子也在這過程中學習燈具相關知識及用電安全注意事項。

這次的換燈活動，在提供資源的同時亦給孩子們學習生活技能的機會、替孩子們增能，為未來的自立鋪下磚石。



由於您的支持與鼓勵，孩子們才能健康、快樂的成長，也因您熱情的參與，孩子們的生活更多采多姿。孩子的潛力是無限的，藉由各種活動的安排，可以增進學習的興趣與潛能的開發，更能讓孩子擁有不一樣的人生。

年度/月份	募得張數	中獎金額
109年(1-3月)	133,407張	196,548元

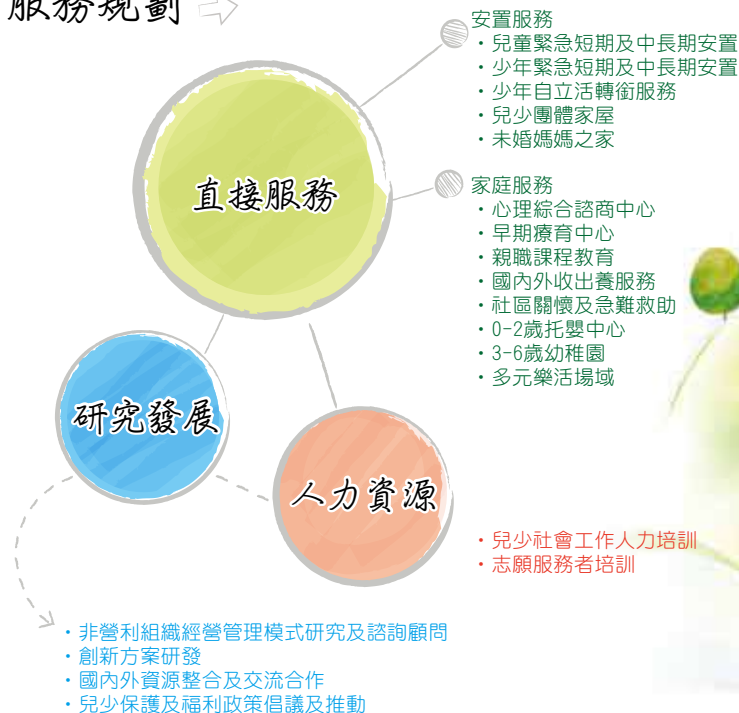
一張發票代表一份愛心，歡迎大家踴躍捐贈！

- 歡迎公司行號及機關團體來電索取愛心發票箱。
- 廣邀個人捐贈有效發票，郵寄至忠義基金會。



常態物資需求，感謝社會各界善心人士及團體長期以來對孩子的用心與關懷。

兒少福利園區 服務規劃 →



有捐 × 有BUY × 有保佑

存好心 佰好禮



衛部教字第1091360059號

徵
保育員/助理保育員

我們是家，擁有更多的家人。
現在，我們有更多的兄弟姐妹——
就是「媽媽」，來照顧我們了！
趕快來加入我們的家人吧！

工作內容：

1. 嬰、幼兒日常生活照顧
2. 協助嬰幼兒學習自理生活；
維護嬰、幼兒之安全
3. 採輪班制

應徵資格：

1. 高中職以上學校相關科系畢業(幼保、護理、兒童家庭學系...等)
2. 高中職以上學校取得保育人員專業訓練結業證書者並取得保母證照

聯絡人：請洽人事-周小姐 **上班地點：**台北、桃園
TEL : 02-2931-1659
FAX : 02-2934-4561
E-mail : cybaby.org@msa.hinet.net



財團法人忠義社會福利事業基金會
Chung Yi Social Welfare Foundation
安置教養 • 國內外收、出養 • 社區關懷輔導服務

會址：11685 台北市文山區景興路 85 巷 12 號
電話：(02) 2931-1659 傳真：(02) 2934-4561
網址：www.cybaby.org.tw 劃撥帳號：0105085-8